

RECUPERAÇÃO BIMESTRAL (4º BIMESTRE) - 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

De 05 a 10 de dezembro

COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	CONTEÚDO DA RECUPERAÇÃO E OUTRAS INFORMAÇÕES IMPORTANTES PARA O ESTUDO
<p>CALENDÁRIO DAS RECUPERAÇÕES BIMESTRAIS (4º bimestre)</p> <p>*05/12 (5ª feira) Recuperação Bimestral – às 7h</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1ª série do E.M. → Gramática – História – Matemática – EA História – IFLCH Arte – IFCN Biologia - 2ª série do E.M. → Gramática – História – Matemática – EA História – IFLCH Arte – IFCN Biologia – Eletiva Vivências Urbanas - 3ª série do E.M. → Gramática – História – Matemática – IF EA História – EA Matemática – IF EA Português <p>06/12 (6ª feira) Recuperação Bimestral – às 7h</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1ª série do E.M. → Biologia – Inglês – Deb. Contemporâneos – EA Biologia – Produção de Texto – IFLCH História – IFCN Química – Eletiva Matemática em Pauta. - 2ª série do E.M. → Biologia – Inglês – Deb. Contemporâneos – EA Biologia – Produção de Texto – IFLCH História – IFCN Química. - 3ª série do E.M. → Biologia – Inglês - IF EA Biologia – Produção de Texto – Debates Contemporâneos. <p>09/12 (2ª feira) Recuperação Bimestral – às 7h</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1ª série do E.M. → Física – Literatura – Filosofia – EA Física – Nuc. Inv. Matemática – IFLCH Geografia – IFCN Física – Eletiva Horta. - 2ª série do E.M. → Física – Literatura – Filosofia – EA Física – Nuc. Inv. Matemática – IFLCH Geografia – IFCN Física – Eletiva Química de Produtos Naturais. - 3ª série do E.M. → Física – Literatura – Filosofia – IF EA Física – Nuc. Inv. Matemática . <p>10/12 (3ª feira) Recuperação Bimestral – às 7h</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1ª série do E.M. → Geografia – Química – Sociologia – Projeto de Vida – EA Química – EA Geografia – IFLCH Oficina de Literatura – Ed. Física. - 2ª série do E.M. → Geografia – Química – Sociologia – Projeto de Vida – EA Química – EA Geografia – IFLCH Oficina de Literatura – Ed. Física. - 3ª série do E.M. → Geografia – Química - Sociologia – Ed. Física – Projeto de Vida – IF EA Geografia – IF EA Química 		
<p>Gramática (Análise Linguística) FGB</p>	<p>Elisa</p>	<p>Anglo 3, Variação linguística: com exceção do módulo 16, todas as aulas da apostila 3 são sobre variação linguística. Não há conceitos, é preciso ter a noção de que há situações em que é necessário usar a norma culta e, em outras, é possível usar a linguagem coloquial. Estudar as causas de variação linguística (regional/ socioeconômica/histórica) - módulo 12, página 13.</p> <p>Módulo 16, Anglo 3: Classes de palavras nominais I: substantivo, adjetivo, artigo e numeral. Saber identificar essas classes de palavras e reconhecer as mudanças de sentido, de classe gramatical e os efeitos de sentido promovidos pela</p>

		alteração da posição dos adjetivos em relação ao substantivo. Páginas 40, 41 e 42 da apostila 3.
BIOLOGIA A (FGB)	Júnior	<p>Orientações - Recuperação de Biologia – Frente A - 4º Bimestre - Júnior</p> <p>As questões vão contemplar os módulos abaixo, porém, foque seus estudos nas indicações que seguem:</p> <p>Módulo 15 – Ciclos reprodutivos (Anglo 03 - Pág. 308 a 311) Orientações: Reconhecimento dos ciclos reprodutivos Animal e Vegetal – Características que os diferenciam.</p> <p>Módulo 16 – Plantas sem sementes – Briófitas e Pteridófitas (Anglo 03 - Pág. 313 a 319) Orientações: Introdução à botânica, características gerais dos vegetais e exemplos. Atenção para o esquema de classificação vegetal – que está presente apenas no caderno – Criptógamas e fanerógamas / Talófitas e traqueófitas – Árvore filogenética vegetal. Conhecimento das briófitas e pteridófitas – características dessas plantas e seus ciclos reprodutivos.</p> <p>Módulo 17 – Plantas com sementes – Gimnospermas (Anglo 03 - Pág. 323 a 328) Orientações: Características das gimnospermas – estruturas vegetais e ciclo reprodutivo. Atenção para a polinização e formação da semente.</p> <p>Atenção para o que foi discutido em sala. Todas os esquemas feitos na lousa, exercícios e discussões são de interesse para essa prova. Além disso, fazer os exercícios de tarefa mínima, pois todos apresentam um aspecto relevante do conteúdo a ser estudado.</p>
BIOLOGIA B (FGB)	Breno	<p>Módulo 8 – Membrana plasmática e transportes, páginas 352-363.</p> <p>Tópicos relevantes</p> <p>Membrana plasmática: estrutura e modelo mosaico fluido;</p> <p>Transporte passivo: difusão simples, facilitado e osmose;</p> <p>Transporte ativo e transporte mediado por vesículas;</p> <p>Especializações de membrana</p> <p>Módulo 9 – Citoplasma, páginas 364-374.</p> <p>Tópicos relevantes</p> <p>Citoplasma: organização, citoesqueleto e centríolos;</p> <p>Organelas membranosas: retículo endoplasmático e complexo golgiense;</p>

		Organelas membranosas: lisossomos, peroxissomos e vacúolos.
ED. FÍSICA	Kadu	O trabalho será disponibilizado na plataforma plurall. Conteúdos: Jogos Internos; Beach Tennis; Xadrez; Modalidades esportivas coletivas.
ED. FÍSICA	Viviane	O trabalho será disponibilizado na plataforma plurall. Conteúdos: Jogos Internos; Beach Tennis; Xadrez; Modalidades esportivas coletivas.
FÍSICA A (FGB)	Marina	Módulo 12 - Hidrostática: densidade e pressão - p. 399 até p. 402 Estudar cálculo da densidade de um corpo, massa específica de uma substância e pressão Módulo 13 - Pressão em diferentes pontos de um fluido – p. 389 até p. 395 Estudar: Teorema de Stevin e experimentos de Torricelli. Estude, também, o slide disponível no Plurall Maestro para lhe ajudar.
FÍSICA B (FGB)	Marina	Módulo 10 – Os sistemas Conservativos – p. 416 até p. 419 Teorema da energia mecânica e sistemas conservativos Módulo 11 - Potência - p. 424 até p. 428 Cálculo da potência média e rendimento. Estudar os exercícios trabalhados em sala de aula e os resumos do caderno
GEOGRAFIA (FGB)	Max	Anglo 4 Módulo 16 - Elementos da Hidrografia - 1 - A água doce no mundo 1.1 - O ciclo hidrológico 1.2 - A distribuição espacial da água doce superficial no mundo 1.3 A distribuição e o acesso à água no mundo 1.4- Problemas relacionados ao déficit de infraestrutura e saneamento Básico 1.5 Disponibilidade de água doce no Brasil 1.6 Aquífero Guarani e Sistema Aquífero Grande Amazônia 2 Cursos fluviais 2.1 As redes e bacias hidrográficas

		<p>2.2 Maiores bacias hidrográficas nos continentes</p> <p>2.3 Regimes fluviais</p> <p>2.4 O perfil de um rio</p> <p>2.5 Tipos de foz</p> <p>2.6 Tipos de canais</p> <p>2.7 - Tipos de drenagem</p>
HISTÓRIA (FGB)	Giovanni	<p>Caderno de estudos número 4:</p> <p>Módulo 21 - Independência das colônias inglesas na América - páginas 184 a 189.</p> <p>Focar em conceitos e narrativas principais: causas, desenvolvimento da Independência, influências e finalização do processo.</p> <p>Módulo 22 – A Revolução Industrial - página 190 a 198.</p> <p>Focar em conceitos e narrativas principais, como o que foi a Revolução Industrial, pioneirismo inglês e as lutas dos trabalhadores.</p>
INGLÊS (FGB)	Maria Eduarda	<ul style="list-style-type: none"> - Indefinite pronouns (BOOK 3 – MODULE 10); - Degrees of adjectives (BOOK 4 – MODULE 12); <p>Estudar os conteúdos acima, refazendo os exercícios do caderno, que foram realizados em sala de aula. No Plurall, postarei um documento denominado “MATERIAIS DE ESTUDO PARA RECUPERAÇÃO - 1º ANO”, que será essencial para um estudo efetivo e guiado.</p>
Literatura e Arte (FGB)	Leonardo Borges	<p>Módulo 6 - A estética neoclássica e o Arcadismo no Brasil</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓢ Arcadismo: contexto sócio-histórico; Ⓢ Lemas árcades; Ⓢ Interpretação de textos árcades; Ⓢ Leitura e análise de textos verbais, visuais e sincréticos sobre o Arcadismo. <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - p. 55-61 da apostila 3 de FGB – Literatura e Arte; - Caderno de Estudos de Literatura e Arte volume 3 (p. 77-98); - Apresentações de slides enviadas via <i>Plurall Maestro</i>; - Anotações realizadas no caderno, no Anglo e no <i>Chromebook</i>. <p>Módulo 7 - O Romantismo e a consolidação cultural brasileira</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓢ Os principais recursos da estética romântica revelados em textos artístico-literários da época; Ⓢ A poesia do Romantismo: características das três gerações românticas no Brasil; Ⓢ Leitura e análise de textos verbais, visuais e sincréticos sobre o Romantismo. <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - p. 62-74 da apostila 3 de FGB – Literatura e Arte; - Caderno de Estudos de Literatura e Arte volume 3 (p. 99-114); - Apresentações de slides enviadas via <i>Plurall Maestro</i>; - Anotações realizadas no caderno, no Anglo e no <i>Chromebook</i>.

		<p>-</p> <p>Leitura obrigatória: “Memórias Póstumas de Brás Cubas” – Machado de Assis</p> <p>® Realidade brasileira: crítica das contradições sociais do Brasil reveladas na obra;</p> <p>® As características do estilo machadiano;</p> <p>® Estrutura da obra;</p> <p>® Enredo;</p> <p>® Análise de capítulos importantes destacados nos materiais e verificação de leitura.</p>
Produção de texto (FGB)	Adilson	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Estrutura do texto dissertativo; elaboração de texto dissertativo conforme os critérios do ENEM (tema, linguagem, coesão, coerência e proposta de intervenção). ❖ Anglo 4 - Módulo 8 (p. 88-98): Jornais e revistas: diagramação e significado. Material de consulta: Caderno de Estudos 4 – Produção de Texto - Capítulo 8 – Jornais e revistas: diagramação e significado. Revisar Tarefa Mínima e Tarefa Complementar, além das anotações de aula.
MATEMÁTICA A (FGB)	Edlaine	<p>Anglo 3</p> <p>Módulo 10: Função constante e função afim (Páginas 126 a 130 - exercício 3 (a). Estudar os três exercícios envolvendo montagem da função afim realizados no caderno).</p> <p>Módulo 11: Função quadrática (Páginas 134 a 140 - exercícios 1(a), 3 e 5.</p> <p>Módulo 12: Equação exponencial (Página 146 - exercício 1).</p> <p>Módulo 13: Logaritmo (Página 152 - exercício 1).</p> <p>Estudar a lista de exercícios complementares envolvendo os módulos 10 e 11.</p> <p>Refazer a prova.</p> <p>Refazer o simulado Pestalozzi.</p>
MATEMÁTICA B (FGB)	Priscila	<p>Anglo 3 - Módulos 10 e 11 (O triângulo retângulo - relações métricas e relações trigonométricas)</p> <p>Para estudar:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Refaça os exercícios realizados em aula; -Resolva a lista de exercícios disponibilizada pela professora no Plurall Maestro; -Refaça as questões da prova aberta e do Simulado Pestalozzi; -Leia as anotações enviadas pela professora no Plurall Maestro.
QUÍMICA A (FGB)	Vítor	<p>Anglo 3 - Módulo 16: Concentração de soluções: Concentração massa/volume e porcentagem (Título)</p> <p>Anglo 4: Módulo 17 - concentração de soluções: ppm e ppb Módulo 18 – molaridade (concentração mol/L) Módulo 20 - diluição de soluções</p> <p>Estude resolvendo exercícios (aula, TC online e prova)</p>

QUÍMICA B (FGB)	Juliana	Anglo 3 Módulo 8 - Ácidos de Arrhenius Módulo 9 – Bases de Arrhenius e indicadores ácido-base Módulo 10 - Reações de neutralização Estude pelas anotações do caderno. Refaça os exercícios de sala e as tarefas referentes aos módulos indicados.
DEBATES CONTEMPORÂNEOS (Diversificada)	Marcos Vieira	Proposta 2 (apostila 2024) Combate à cultura do assédio na sociedade brasileira Proposta 10 (apostila 2024) Mudanças climáticas e racismo ambiental
PROJETO DE VIDA (Diversificada)	Marcos Vieira	Módulo 4 (apostila A): Relações familiares Módulo 5 (apostila A): Escolha e decisão
FILOSOFIA (Diversificada)	Giovanni	Curso B – Filosofia Medieval - páginas 38 a 47. Focar em patrística e escolástica.
SOCIOLOGIA (Diversificada)	Giovanni	Curso B - Capítulo 14 - Padronização e diversidade cultural - páginas 62 a 67. Focar em diversidade, determinismo, padronização, resistências.
ESTUDOS AVANÇADOS BIOLOGIA	Breno	Conteúdo prova BIO EA Módulo 8 – Membrana plasmática: estrutura e especializações, páginas 78-89. Tópicos importantes Membrana plasmática - análise estrutural; Permeabilidade celular: transporte passivo; Especializações da membrana.

		<p>Módulo 9 – Aprofundamento da fisiologia celular, páginas 90-97.</p> <p>Tópicos importantes</p> <p>Citoesqueleto; Retículo endoplasmático; Complexo golgiense; Lisossomos; Apoptose.</p>
ESTUDOS AVANÇADOS FÍSICA	Marina	<p>Módulo 12 – Carros realizando curvas planas ou inclinadas – p. 94 até p. 98 Estudar os exercícios relacionados as suas situações estudadas: Carros realizando curvas planas e carros realizando curvas inclinadas.</p> <p>Módulo 13 - Potência de uma força p. 101 até p. 102 Estudar potência média de uma força.</p>
ESTUDOS AVANÇADOS GEOGRAFIA	Max	<p>Anglo 4</p> <p>- Módulo 17 - Desmatamento no Brasil</p> <p>- Módulo 18 - Políticas ambientais brasileiras</p>
ESTUDOS AVANÇADOS HISTÓRIA	Giovanni	<p>Caderno de Estudos.</p> <p>Módulo 22 – A Revolução Industrial - página 190 a 198. Focar em conceitos e narrativas principais, como o que foi a Revolução Industrial, pioneirismo inglês e as lutas dos trabalhadores.</p>
ESTUDOS AVANÇADOS QUÍMICA	Juliana	<p>Anglo 3</p> <p>Módulo 13 – Aprofundamento sobre ácidos de Arrhenius (neste módulo, estudar apenas nomenclatura de ácidos)</p> <p>Módulo 14 – Indicadores ácido-base</p> <p>Módulo 16 - Reação de neutralização parcial (Estudar nomenclatura de ácidos, bases e sais)</p>
Núcleo de Investigação Matemática (Itinerário Formativo – núcleo comum)	Edlaine	<p>Módulo: conceito. Equação e inequação modular. Estudar os exercícios realizados no caderno. Refazer o trabalho realizado em grupo.</p>

Oficina de Literatura (Itinerário Formativo de Linguagem e Ciências Humanas)	Adilson	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Módulo 2: Figurações do escravo na literatura brasileira. ❖ Leitura e interpretação do conto “Pai contra mãe” de Machado de Assis.
Criação e Estudos de Artes (Itinerário Formativo de Linguagem e Ciências Humanas)	Fabiana	<p>Os alunos que ficaram de recuperação deverão entregar no dia e horário da recuperação (não esquecer de assinar a lista de presença) os trabalhos não realizados durante o bimestre. São eles:</p> <p>1 - Criação de um roteiro para um filme (a proposta de criação dessa atividade está disponível no plurall maestro)</p> <p>2 – Resumo do que foi discutido no debate sobre arte e novas mídias, apontando os aspectos mais relevantes e emitindo a sua opinião</p>
Núcleo de Análises Historiográficas (Itinerário Formativo de Linguagem e Ciências Humanas)	Giovanni	<p>Curso B - Módulo 7 – Movimentos no século XXI - página 178 a 190.</p> <p>Focar em onde surgiu, ocupação dos espaços públicos, protagonismo secundarista, Estados Unidos.</p>
Observatório Geográfico (Itinerário Formativo de Linguagem e Ciências Humanas)	Max	<p>ANGLO B</p> <p>Módulo 3 - Crises humanitárias</p> <p>O agravamento das crises humanitárias no mundo Globalizado</p> <p>Os principais efeitos das crises humanitárias contemporâneas</p> <p>Módulo 4 - Disputas territoriais</p> <p>Globalização, Estado e nação</p> <p>A questão palestina</p> <p>Fronteiras e globalização</p> <p>Questão curda</p> <p>Os resquícios do imperialismo russo sobre a Ucrânia</p>
Análise e Investigações Químicas (Itinerário Formativo de Ciências da Natureza)	Marcos	<p>Módulo 1: Introdução aos nanomateriais.</p> <p>Módulo 2: Polímeros e materiais compósitos poliméricos.</p> <p>Módulo 3: Biomateriais</p> <p>OBS: Refazer os exercícios de cada módulo da seção “Desenvolvendo habilidades”.</p>
Observatório de Fenômenos Biológicos (Itinerário Formativo de Ciências da Natureza)	Breno	<p>Curso B</p> <p>Módulo 5: Células-tronco</p> <p>Módulo 6: Clonagem</p>

<p>Oficina de Física Investigativa (Itinerário Formativo de Ciências da Natureza)</p>	<p>Rafael</p>	<p>Curso B: Módulo 3: A luz precisa de um meio para se propagar? - p. 218 até 236 Conceito de velocidade relativa e a teoria da relatividade restrita, cálculo do Lorentz e dilatação do tempo Módulo 4: O espectro da radiação térmica de um corpo negro – p. 237 até 250 Conceito de radiação e frequência (espectro da radiação), Intensidade de radiação e equação de Planck Módulo 5: Efeito fotoelétrico, um novo fator a ser levado em conta na discussão sobre a natureza da luz – p. 251 até 266 Conceito de efeito fotoelétrico, quantidade de energia e balanço de energia</p> <p>Dica: Estude a parte teórica passadas durante as aulas e na sequência explore os exercícios. Utilize os exercícios resolvidos em sala de aula para introdução, refaça as listas de exercícios enviadas via Plurall maestro e via Plurall para aprofundar seu conhecimento.</p>
<p>Eletiva - Horta</p>	<p>Giovanni</p>	<p>Conteúdos disponíveis em material da EMBRAPA via Plurall.</p>
<p>Eletiva – Matemática em Pauta</p>	<p>Edlaine</p>	<p>Estudar a lista de exercícios do ENEM envolvendo área de figuras planas.</p>